РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА: Педагогическим советом: Протокол №  $\underline{3}$  от  $\underline{26.08.2025}$  г.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Направленность:

художественная, техническая,

физкультурно - спортивная

Срок реализации:

7 месяцев

Возраст

• 5-7 лет

обучающихся:

Автор составитель:

Колпакова Оксана Петровна

старший воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ

$\mathcal{N}\!$	Наименование разделов	Стр.
n/n		
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи программы	6
3.	Возрастные особенности	7
4.	Содержание программы. Планируемые результаты освоения программы.	11
5.	Оценочные материалы и формы подведения итогов	17
6.	Календарный учебный график	18
7.	Учебный план	20
8.	Ресурсное обеспечение программы	20
8.1	Информационно – методическое обеспечение	20
8.2.	Применяемые технологии и средства обучения и воспитания	20
8.3.	Материально- технические условия реализации программы	21
9.	Список литературы	22
	Лист изменений и дополнений	24

#### 1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №48» (далее Учреждение) направлено на формирование и развитие художественно - эстетического вкуса, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в кружках, организуемых в дошкольном учреждении.

В Учреждении дополнительные образовательные услуги предоставляются на платной основе. Их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие Учреждение. Дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом адаптированной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №48» (далее - Программа) спроектирована с учетом особенностей образовательного Учреждения, региона.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»,
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении
   Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21 (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296.
- Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
  - Уставом Учреждения;
- Положением об организации деятельности по оказанию дополнительных платных образовательных услуг в Учреждении.
- Стоимость дополнительных платных образовательных услуг в МАДОУ определяется в соответствии с приказом комитета по образованию города Барнаула от 15.01.2020 №44-осн «Об утверждении методики расчета предельной стоимости платных образовательных и платных услуг, предоставляемых муниципальными образовательными организациями, подведомственными комитету по образованию города Барнаула» (в актуальной редакции).

Программа Учреждения реализуется в очной форме на русском языке.

Форма проведения занятий по рабочим программам дополнительных платных образовательных услуг — дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам платных образовательных услуг (далее ДООП ПОУ) — групповая. ДООП Учреждения обновляется ежегодно.

Срок реализации ДООП Учреждения в 2025-2026 учебном году — 01.11.2025-30.05.2026.

ДООП Учреждения может корректироваться в течение учебного года в зависимости от изменений родительского запроса или организационных возможностей.

Также пакет документов по реализации ДООП Учреждения содержит:

- 1. Положение об организации деятельности по оказанию дополнительных платных образовательных услуг в МАДОУ.
- 2. ДООП ПОУ.
- 3. Приказ об оказании дополнительных платных образовательных услуг в Учреждении в 2025-2026 учебном году:
- с утверждением Перечня дополнительных платных образовательных услуг Учреждения в 2025-2026 учебном году, согласованного с комитетом по образованию города Барнаула;

- с указанием сроков начала реализации и окончания реализации дополнительных платных образовательных услуг;
- с расчетом стоимости по каждой дополнительной платной образовательной услуге;
- с утверждением Положения о количестве обучающихся в объединениях, их категориях и продолжительности учебных занятий;
- со списком сотрудников, занятых оказанием дополнительных платных образовательных услуг;
- с расписанием занятий по ДООП ПОУ с указанием помещений, где будут проводиться занятия;
- с утверждением должностной инструкции сотрудника, оказывающего дополнительную платную образовательную услугу;
- с возложением обязанностей на сотрудников за жизнь и здоровье детей во время оказания дополнительных платных образовательных услуг;
- с возложением обязанностей на члена администрации за организацию работы и контроль по оказанию дополнительных платных образовательных услуг.
- 4. Перечень дополнительных платных образовательных услуг Учреждения в 2025-2026 учебном году, согласованный с комитетом по образованию города Барнаула.
- 5. Сметы затрат по каждой дополнительной платной образовательной услуге, согласованные с экономической службой комитета по образованию города Барнаула и подписанные председателем комитета по образованию города Барнаула.
- 6. Положение о количестве обучающихся в объединениях, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий.
- 7. Расписание занятий.
- 8. Приказы о приеме на обучение, о комплектовании групп, об отчислении.
- 9. Журналы учебных занятий.
- 10. Списки обучающихся в объединениях.
- 11. Договоры об оказании дополнительных платных образовательных услуг.

Актуальная информация по оказанию дополнительных платных образовательных услуг и реализации ДООП Учреждения представлена на стендах и на официальном сайте Учреждения.

## Актуальность Программы

Дополнительное образование определяется социальным заказом детей и родителей (законных представителей). Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей. Дополнительное образование является средством мотивации развития личности в познании и творчестве в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

## Функции дополнительного образования:

-функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного

к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

-развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в Учреждении на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальную, защиты и адаптации, профориетационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

-социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

## Направленности Программы

**Художественная** — направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

**Физкультурно-спортивная** — направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

**Техническая** - направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»).

#### Реализация Программы построена на следующих принципах:

- 1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха.
- 2. Погружение каждого творческий в процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- 3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- 4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным действиям; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- 5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники исполнения и др.

- 6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом и результаты педагогических наблюдений.
- 7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.
- 8. Поддержка инициативы и самостоятельности.
- 9. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности соответственно возрасту: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
- 10. Безопасность: защита от всех форм физического и психологического насилия. Право оказывать дополнительные платные образовательные услуги закреплено в Уставе Учреждения.

Учреждение имеет соответствующую лицензию (право на дополнительное образование детей и взрослых). <a href="http://dsad48.inkaut.ru/img/publedoc/25/142/2520/file-1759373313.pdf">http://dsad48.inkaut.ru/img/publedoc/25/142/2520/file-1759373313.pdf</a>

## 2. Цель и задачи Программы

Цель ДООП Учреждения — создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций обучающихся, их творческой, интеллектуальной сферы в интересной, значимой для них деятельности и обеспечение качества предоставляемых дополнительных платных образовательных услуг.

Цель структурируется рядом конкретных задач:

- 1) Обеспечение благоприятных условий для удовлетворения потребности обучающихся в творческой активности в различных видах деятельности.
- 2) Создание условий для эмоционального благополучия обучающихся в процессе совместной деятельности и общения.
- 3) Развитие физических, творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.
- 4) Удовлетворение потребностей обучающихся в занятиях по интересам.
- 5) Формирование навыков социального взаимодействия для воспитания гуманного мировоззрения, формирование этических представлений, навыков культурного поведения, социально общественных качеств.
- 6) Презентация актуального содержания дополнительного образования в условиях дошкольного образовательного учреждения.
- 7) Обеспечение методических, материально-технических и кадровых условий качественной реализации дополнительных платных образовательных услуг.

## 3. Возрастные особенности обучающихся

## Дети 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение более детализированным человека становится пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать

объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## <u>Дети в возрасте 6-7 лет</u>

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение обучающегося, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не

просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в

этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 4. Содержание Программы. Планируемые результаты.

Конкретное содержание ДООП Учреждения в 2025-2026 учебном году обусловлено актуальным социальным запросом с учетом кадровых и материально-технических возможностей Учреждения.

Результаты освоения ДООП Учреждения представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений обучающегося на этапе завершения обучения по ДООП ПОУ.

Оценочные материалы представлены в ДООП ПОУ.

Комплекс ПОУ с содержательной характеристикой целей, задач и планируемых результатов представлен ниже.

Таблица 1

Наименование дополнительной	1)Танцевальный калейдоскоп		
платной образовательной услуги			
Сроки реализации	7 месяцев		
дооп поу	ДООП «Танцевальный калейдоскоп»		
	художественной направленности		
Цель и задачи	Цель программы: формировать у детей творческие		
	способности через развитие музыкально-		
	ритмических и танцевальных движений.		
	Задачи:		
	Образовательные:		
	- через образы дать возможность выразить		
	собственное восприятие музыки;		
	- расширение музыкального кругозора,		
	пополнение словарного запаса;		

- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок;
- умение менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой, и музыкальными фразами.

#### Развивающие:

- развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений:
- умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;
- координация и укрепление опорнодвигательного аппарата;
- приобщение к совместному движению с педагогом.

#### Воспитательные:

- воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроя;
- психологическое раскрепощение ребенка;
- воспитание умения работать в паре, коллективе,
- понимать и исполнять ритмические движения, названия которых даются педагогом на французском языке.

#### Планируемые результаты

К концу освоения программы обучающийся:

- знают о назначении отдельных упражнений по хореографии.
- желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок, ставить ногу на носок и на пятку.
- умеют выполнять танцевальные движения: прямой и боковой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах. Знают основные танцевальные позиции рук и ног.
- умеют выполнять простейшие двигательные задания, творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку, выразительно, свободно,

	самостоятельно двигаются под музыку.
	- умеют точно координировать движения с
	основными средствами музыкальной
	выразительности.
	- владеют навыками по различным видам
	_
	передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и
	танцевальных упражнениях.
	- выполняют танцевальные движения: поочерёдное
	выбрасывание ног вперёд и в прыжке, приставной
	шаг с приседанием, с продвижением вперёд,
	кружение, приседание с выставлением ноги вперёд,
	шаг на всей ступне на месте, с продвижение вперёд.
	- владеют основными хореографическими
	упражнениями по программе данного года обучения.
	- выполняют танцевальные движения: шаг с
	притопом, приставной шаг с приседанием,
	пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;
	выразительно и ритмично исполняют танцы,
	движения с предметами (шарами, обручами,
	цветами и др.).
	- умеют хорошо ориентироваться в зале при
	проведении музыкально подвижных игр.
	- выразительно исполняют движения под музыку,
	могут передать свой опыт младшим детям,
	организовать игровое общение с другими детьми.
	- способны к импровизации с использованием
	оригинальных и разнообразных движений.
	- овладение детьми навыками искусства танца,
	способности и желание продолжать занятия в
	хореографических студиях города после окончания
	Учреждения.
Наименование дополнительной	2) Робототехника
платной образовательной услуги	
Сроки реализации	7 месяцев
дооп поу	ДООП «Робототехника» технической
	направленности
Цель и задачи	Цель программы: создание условий для
	формирования познавательной мотивации у детей
	старшего дошкольного возраста к Lego-
	конструированию, развития научно-технического и
	творческого потенциала детей через обучение
<u> </u>	элементарным основам инженерно-технического

конструирования и робототехники, обучение основам программирования.

## Задачи:

## Обучающие:

- формировать познавательную мотивацию у детей старшего дошкольного возраста к Lego-конструированию и робототехнике;
- формировать знания о правилах безопасной работы на компьютере с образовательной робототехникой Lego Education WeDo;
- учить определять, различать и называть детали линейки конструкторов Lego Education WeDo, учить конструировать роботизированные модели по схеме, по образцу, по модели, по условиям, заданным педагогом;
- учить рассказывать о роботизированной модели, ее составных частях и принципе работы (основным и дополнительным видам передач, механизмах работы);
- обучать детей элементарным основам инженернотехнического конструирования и робототехники, основам алгоритмизации и программирования в ходе разработки программы (алгоритма) управления роботизированной модели;
- формировать коммуникативные умения и навык взаимодействия в совместной деятельности со сверстниками и взрослым;
- формировать естественно-научное мировоззрение у детей.

#### Развивающие:

- развивать научно-технический и творческий потенциал детей дошкольного возраста;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, внимательность, аккуратность, усидчивость, терпение, взаимопомощь, нацеленность на результат;
- развивать мелкую моторику рук детей, воображение, речь;
- -логическое, пространственное, техническое мышление, умение выразить свой замысел.

#### Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения детей в коллективе, чувство сотрудничества при выполнении совместных заданий (в паре, в микрогруппе);

	- воспитывать у детей трудолюбие и культуру
	созидательного труда, ответственность за результат своего труда.
Планируемые результаты	В ходе работы над роботизированными моделями к
1 0	концу первого года обучения дети должны
	овладеть:
	Знаниями:
	- знаниями правил безопасной работы на планшете
	с образовательной робототехникой Lego Education
	WeDo;
	- знаниями основных видов передач в
	роботизированных моделях;
	Умениями:
	- умениями определять, различать и называть
	детали конструкторов Lego Education WeDo;
	- умениями конструировать роботизированные
	модели по схеме (инструкции по сборке) и по
	образцу; по модели.
	- освоения понятий конструкции роботизированной
	модели и основных свойств (жесткости, прочности,
	устойчивости);
	- умениями элементарного программирования и
	«оживления» созданных роботизированных
	моделей;
	- умениями рассказывать о роботизированной
	модели, ее составных частях и принципе работы
	(основных видах передач, механизмах работы).
	- умениями в сфере коммуникации и
	взаимодействия со сверстниками и взрослым.
	Навыками:
	- коммуникативными навыками, навыками
	сотрудничества и взаимопомощи в совместной
	деятельности со сверстниками и взрослым;
	- навыками начального технического
	конструирования роботизированных моделей.
	В ходе работы над роботизированными моделями к
	концу второго года обучения дети должны
	овладеть:
	Знаниями:
	Знаниями: - знаниями правил безопасной работы на
	Знаниями:

- знаниями всех деталей линейки конструкторов

- знаниями основных и дополнительных видов

Lego Education WeDo;

	передач и механизмов работы в роботизированных моделях;
	Умениями:
	- умениями конструировать роботизированные
	модели, самостоятельно проходя при этом путь от
	постановки задачи до работающей модели;
	- умениями конструировать роботизированные
	модели, обладающие свойствами: жесткости,
	прочности, устойчивости;
	- умениями конструировать роботизированные
	модели по схеме (инструкции по сборке), по
	образцу, по модели, по условиям, заданным
	педагогам, по замыслу;
	- умениями самостоятельного программирования и
	«оживления» созданных роботизированных
	моделей;
	- умениями рассказывать о роботизированной
	модели, ее составных частях и принципе работы
	(основных и дополнительных видах передач,
	механизмах работы).
	Навыками:
	- коммуникативными навыками, навыками
	сотрудничества и взаимопомощи в совместной
	деятельности со сверстниками и взрослым;
	- навыками продвинутого технического
	конструирования роботизированных моделей.
Наименование дополнительной	3) Шахматы
платной образовательной услуги	
Сроки реализации	7 месяцев
дооп поу	ДООП «Шахматы» физкультурно-спортивной
	направленности
Цель и задачи	Цель программы: создание условий для
	личностного и интеллектуального развития детей
	старшего дошкольного возраста, организация
	досуга посредством обучения игре в шахматы.
	Задачи:
	Образовательные:
	- формировать у детей интерес к игре в шахматы.
	- познакомить с правилами поведения партеров во
	время шахматной игры.
	учить детей во время шахматной партии,
	действовать в соответствие с этими правилами.
	- учить взаимодействию между фигурами в
	процессе выполнения игровых заданий, а также
	процессе выполнения игровых задании, а также

	умению применять полученные знания в ходе игры.			
	основополагающих принципов ведения шахматной			
	партии.			
	- содействовать активному использованию			
	полученных знаний в процессе игровой практики за			
	шахматной доской.			
	- учить ориентироваться на плоскости, обогащать			
	детскую фантазию.			
	Развивающие:			
	- развивать умение сравнивать, выявлять и			
	устанавливать простейшие связи и отношения,			
	самостоятельно решать и объяснять ход решения			
	учебной задачи.			
	- развивать мышление, память, внимание,			
	воображение.			
	- способствовать активизации мыслительной			
	деятельности дошкольников.			
	- формировать мотивацию к самостоятельному			
	решению логических задач.			
	Воспитательные:			
	- воспитывать усидчивость, волю,			
	организованность, уверенность в себе,			
	самостоятельность в принятии решений.			
Планируемые результаты	К концу освоения программы обучающийся:			
	- рост личностного, интеллектуального и			
	социального развития ребёнка, развитие			
	коммуникативных способностей,			
	инициативности, самостоятельности и			
	последовательности.			
	- приобретение теоретических знаний и			
	практических навыков в шахматной игре.			
	- освоение новых видов деятельности			
	(дидактические игры и задания, игровые			
	упражнения).			
	Jupanionini).			

## 5. Оценочные материалы и формы подведения итогов

Планируемые результаты в виде целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

В зависимости от специфики ДООП ПОУ услуги оценочным инструментарием является карта педагогических наблюдений с фиксацией уровня освоения программы по тому или иному критерию по шкале «низкий, средний, высокий уровень» на начало и середину реализации программы. Оценочный инструментарий применяется

исключительно в целях того, что на основе полученных данных педагог может своевременно внести изменения в организацию деятельности по программе для каждого обучающегося в целях обеспечения индивидуального подхода.

В целом же актуальными формами подведения итогов реализации ДООП Учреждения являются:

- 1. творческие отчеты объединений на мероприятиях Учреждения;
- 2. конкурсные мероприятия различного уровня (конкурсы, олимпиады);
- 3. открытые занятия педагогов, непосредственно оказывающих дополнительные платные образовательные услуги;
- 4. индивидуальные беседы с родителями (законными представителями), в том числе по результатам ежегодного анкетирования по уровню удовлетворенности качеством оказываемых дополнительных платных образовательных услуг (по запросу).

В течение учебного года контроль качества оказания дополнительных платных образовательных услуг осуществляется лицами, назначенными по приказу заведующего, и в соответствии с контрольными мероприятиями, представленными в Годовом плане работы Учреждения на 2025-2026 учебный год.

## 6. Календарный учебный график

## Режим работы Учреждения

Таблица 2

Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы	пн-пт: 15.30-17.50 (сентябрь-май) 09.00-17.50 (летний оздоровительный период)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, выходные и праздничные дни

## Количество учебных недель

Таблица 3

Учебный год	01.11.2025-30.05.2026	28 недель
I полугодие	01.11.2025-30.12.2025	8 недель
II полугодие	12.01.2026-22.05.2026	20 недель

## Учебные, праздничные дни, продолжительность каникул

<u>Таблица 4</u>

Период	Количество	Нерабочие	Название праздника
	учебных дней по	u maga dununu sa	
	ДООП МБДОУ	праздничные	
		дни	
ноябрь	15	3-4 ноября 2025	День народного единства

декабрь	18		
январь	12	1-8 января 2026	Новогодние каникулы
февраль	15	23 февраля 2026	День Защитника Отечества
март	17	9 марта 2026	Международный женский день
апрель	18		
май	17	1 мая	Праздник весны и труда
		9-11 мая	День Победы

## Сроки проведения занятий, режим занятий

Таблица 5

$\mathcal{N}\!\underline{o}$	Название	Коли	ичество и	Продолжительнос	Календарная
n/	дополнительных	продолжительнос		ть учебного года	продолжительно
n	общеобразовательн	ть з	анятий в день		сть
	ых				
	общеразвивающих				
	программ платной				
	образовательной				
	услуги				
1.	ДООП	5-6	1 по 25	01.11.2025-	7 месяцев
	«Танцевальный		минут	30.05.2026	
	калейдоскоп»	6-7	1 по 30		
			минут		
2.	ДООП	5-6	1 по 25	01.11.2025-	7 месяцев
	«Робототехника»		минут	30.05.2026	
		6-7	1 по 30		
			минут		
3.	ДООП «Шахматы»	6-7	1 по 30 минут	01.11.2025-	7 месяцев
				30.05.2026	

Реализация ДООП Учреждения осуществляется согласно расписанию с понедельника по пятницу с ноября по май во второй половине дня. Между занятиями для обучающихся в расписании предусмотрен перерыв 10 минут. Занятия по каждой дополнительной платной образовательной услуге проводятся в конкретных помещениях, закрепленных приказом, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований и требований материально-технического оснащения.

<i>№</i>	Наименование платной	Количество занятий			
n/n	образовательной услуги	в неделю в месяц в год			
1.	Танцевальный калейдоскоп	2	7-9	60	
2.	Робототехника	1	3-5	30	
3.	Шахматы	1	3-5	30	

#### 8. Ресурсное обеспечение

#### 8.1 Информационно-методическое обеспечение

Основной задачей информационно-методического обеспечения педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, является выявление информационных потребностей и удовлетворение запросов, связанных с поиском информации по ежегодной актуализации ДООП ПОУ.

Библиотечно-информационный фонд Учреждения достаточно укомплектован, постоянно пополняется и обновляется. Все педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Методический кабинет оснащен необходимым для педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, оборудованием, в том числе: ноутбуком с выходом в Интернет, принтерами цветной и черно-белой печати, ламинатором, брошюратором, рециркулятором.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала, дидактических игр.

## 8.2 Применяемые технологии и средства обучения и воспитания

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-методического ресурса Учреждения:

- 1. Печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал).
- 2. Электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии).
- 3. Аудиовизуальные (учебные анимационные фильмы на цифровых носителях).
- 4. Наглядные плоскостные (плакаты, магнитные доски).
- 5. Демонстрационные (макеты, стенды, модели демонстрационные).

#### Технологии:

- 1. Интерактивное чтение.
- 2. Смысловое чтение.
- 3. Игровые технологии. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком четко поставленной целью обучения и соответствующим ей

педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

4. Технология интерактивного воспитания — это, прежде всего, диалоговое воспитание, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога в качестве воспитателя и обучающегося.

## 8.3 Материально-технические условия

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №48» (далее – Учреждение) расположено по адресу: 656015, Алтайский край, город Учреждение расположено проспект Ленина 75. четырехэтажного жилого дома, в корпусе имеется система централизованного отопления, водоснабжения, канализации. Земельные участки корпуса представляет придомовую территорию, огороженную по периметру металлическим ограждением и разделенную на несколько прогулочных площадок, на которых имеются теневые навесы, раз-личные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы, цветники.

В целом в Учреждении созданы материально-технические условия для всестороннего развития обучающихся, вовлечения их в поисково-познавательную деятельность, стимулирования его творческого воображения и развития всех каналов восприятия в целях обеспечения достижения наилучшего качества дополнительной образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в рамках ДООП Учреждения строится с учетом особенностей обучающихся с точки зрения возраста, создания условий безопасности и здоровьесбережения.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности обучающихся и педагогов, двигательной активности обучающихся, а также возможности для изменения рабочего положения.

Примерное содержание РППС представлено в таблице ниже.

Таблица 7

		,
Помещение	Дополнительная	Оснащение РППС
	образовательная услуга	материалы, оборудование
Музыкально - спортивный	Танцевальный калейдоскоп	Аудио комплекс с набором
зал		носителей памяти с
		музыкальными
		композициями разного
		жанра
		Дидактические и наглядные
		пособия
		Музыкальные инструменты
		(детские)
		Пианино
		Компьютер с выходом в
		интернет
		Колонки музыкальные
		Музыкальный центр

		Ноутбук			
		, ,			
		Проектор, экран для			
		презентаций и учебных			
		фильмов			
		Атрибуты для танцев			
		Стулья, столы по			
		количеству обучающихся			
Музыкально - спортивный	Робототехника	Конструктор Lego Wedo 2.0			
зал		– 7 шт.			
		Сенсорный планшет – 7 шт. Электронный конструктор –			
		7 шт.			
		Стулья, столы по			
		количеству обучающихся			
Музыкально - спортивный	Шахматы	Мебель для учебной			
зал		деятельности			
		Мебель педагога			
		Проектор			
		Демонстрационная			
		шахматная доска с			
		фигурами			
		Комплект шахматных фигур			
		с досками, из расчета один			
		комплект один комплект на			
		двоих детей.			
		двоил догон.			

## 9. Список литературы

- 1. Арсеневская, О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения: методическое пособие / О. Н. Арсеневская. Волгоград: Учитель, 2011.
- 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб, 2000.
- 3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. М.: Просвещение, 1967. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. –М.: Скрипторий, 2003, 2006.
- 4. Горшкова, Е. А. От жеста к танцу. Словарь пантомимических и танцевальных движений для детей 5-7- лет: пособие для музыкальных руководителей ДОУ/ Е. А. Горшкова. Москва.: Гном и Д, 2004.
- 5. Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ. М.: УЦ «Перспектива», 2018. 104 с.
- 6. Зарецкая H., Роот 3., Танцы в детском саду. M.: Айрис-пресс, 2006. 112 с.
- 7. Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. –СПб.: Композитор, 2005.
- 8. Каплунова, И. М. Топ-топ, каблучок. Часть 1-я: пособие для музыкальных руководителей ДОУ/ И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. СПб.: Композитор, 2000.

- 9. Каплунова, И. М. Топ-топ, каблучок. Часть 2-я: пособие для музыкальных руководителей ДОУ/ И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. СПб.: Композитор, 2005.
- 10. Меличева, М. Целительная сила кругооборота года ритмические игры для здоровья детей: Методическое пособие. СПБ.: Изд-во РГПУ им. Л. И. Герцена, 2015.
- 11. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду,- М.: Линкапресс, 2006.
- 12. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. СПб.: Музыкальная палитра, 2006.
- 13. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей. СПб.: Детство-пресс, 2006.
- 14. СД диски, видеодиски, флешнакопители.
- 15. Иллюстрации с изображением танцев различных эпох и стилей, фотографии с изображением танцевальных коллективов.
- 16. Власова, О.С. Образовательная робототехника в учебной деятельности учащихся начальной школы.
- 17. Учебно-методическое пособие, О.С. Власова, А.А. Попова, 2014.
- 18. Корягин, А.В. Образовательная робототехника (Lego WeDo).
- 19. Сборник методических рекомендаций и практикумов, А.В. Корягин, Н.М. Смольянинова, 2016.
- 20. Корягин, А.В. Образовательная робототехника (Lego WeDo) Рабочая тетрадь, А.В. Корягин, 2016.
- 21. Матюшкин, А.М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций, учебное пособие, 2009.
- 22. Абрамов С.П., Касаткина В.А. Шахматы. Как научить и увлечь детей. Учебник для воспитателей и родителей. Часть 1. -М.: ООО «ДАЙВ», 2022.-144 с.
- -(«ОБУЧЕНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ»)

## Лист изменений и дополнений

<i>№</i> n/n	Дата внесения изменения	внесения	6	Основание внесения	для	Содержание изменения
		изменений		изменений		